



Przedstawienie tworzone przez 5000 lat historii

„Tańce były pełne gracji, delikatne i piękne! Było w nich coś czystego, jasnego i także bardzo dystyngowanego. To przedstawienie dało mi prawdziwe poczucie dobra i sensu życia.” – Anna

*Liceica, solistka,
American Ballet Theatre*

„Ogromne, wyświetlane, malownicze tło jest natchnione – genialne, oświetlenie jest doskonałe ... Inspirujące ... wizyta w magicznym Shangri-la.”

Performing Arts INSIDER

Divine Performing Arts przedstawia tradycyjną kulturę chińską taką, jaka była, pełną wdzięku, płynności, równowagi i wewnętrznej siły. Program blisko 20 mistrzowskich tańców i pieśni przywraca na scenie do życia cenną historię Azji. Widzowie drżą od dudniących bębnów cesarskiego dworu dynastii Tang, zachwycają się urokiem etnicznych tańców ludowych i są do głębi poruszeni pełnym dramatyzmu tańcem, odzwierciedlającym sytuację we współczesnych Chinach. Całości widowiska dopełnią najwyższej klasy cyfrowe tła i wiernie zaprojektowane kostiumy, wyglądające jak autentyczne stroje z tamtych epok.

Divine Performing Arts jest wyjątkowym zespołem wiodących artystów, których łączy wizja odrodzenia tradycyjnej chińskiej kultury. Zespół składa się z ponad stu najlepszych na świecie klasycznie wyszkolonych chińskich tancerzy, wokalistów, choreografów i muzyków, współpracujących ze sobą z ogromnym sukcesem. Może także poszczycić się jedyną na świecie orkiestrą, w której stałym składzie są artyści grający zarówno na zachodnich jak i chińskich instrumentach.

Światowej klasy zespół DPA z siedzibą w Nowym Jorku, wyróżnia się przedstawianiem tradycyjnej chińskiej kultury - wolnej od wpływów chińskiego rządu komunistycznego, który przez dekady starał się wyniszczyć i zubożyć dziedzictwo kulturowe.

DPA aspiruje do tworzenia przedstawień, które nie tylko bawią, lecz również kształcą, wzbogacają i inspirują. Bogaty repertuar czerpie z kart historii, motywów uniwersalnych i otaczającego nas świata. Całość choreografii i muzyki jest oryginalna.

„Piękne kostiumy i wielki talent ... przepięknie wygląda i brzmi ... wszystko koronkowo wyreżyserowane, eleganckie i profesjonalne.”

-- San Francisco Bay Times

„To przedstawienie jest naprawdę nie z tego świata! Znakomita uczta! Co za dreszcze, przepiękne, fantastyczne tło, wspaniały talent!” *Christine Walewska, światowej sławy wiolonczelistka*